Ausstellungsraum über die traditionelle Fischerei

Dieser Raum widmet sich der Fischerei von La Cala, wie sie früher betrieben wurde. Hier kann man traditionelle Fischerboote sehen wie die "Traiña", die "Jábega", die "Sardinale" und die "Patera" sowie andere traditionelle Fanggeräte, die die Lebensweise der Fischer und andere Aspekte im Zusammenhang mit dieser Tätigkeit in La Cala darstellen.

Centro de Interpretación
TORRES VIGIAS - SIGLOS XVI-XIX
LA CALA - MIJAS

C/Torreón s/n. 29649 La Cala de Mijas
torreonlacala@afesolempleo.com
www.torreonlacala.org

TÄGLICH GEÖFFNET

IM WINTER: Von 10 bis 14 Uhr

JULI und AUGUST:
Von 18:00Uhr bis 22:00Uhr

EINTRITTSPREIS: **2** Euro

MONTAGS **FREIER EINTRITT**

Diese Einrichtungen wurden von der Gemeinde Mijas zur Verfügung gestellt, um Arbeitsplätze für behinderte Personen zu schaffen..

AFESOL CEE Empleo

INTERPRETATIONSZENTRUM DER WEHRTÜRME. IM WACHTURM IN LA CALA DE MIJAS

Das Projekt zur Schaffung eines ethnographisch-historischen Museums, das dem Meer und den Wachtürmen an der Küste von Mijas gewidmet ist, gründet auf dem kulturellen und touristischen Interesse dieses Stadtrates in einer vom Fremdenverkehr bestimmten Destination. Damit ergeben sich für die Bevölkerung soziale und wirtschaftliche Verpflichtungen in Bezug auf den Tourismussektor und weiterhin soll einem historischen und enblematischen Gebäude ein Nutzen verliehen werden. Die "soziale Rentabilität" setzt positive Leistungen nicht nur im Kultur- und Tourismusbereich, sondern auch aus bildungspolitischer, wirtschaftlicher und sozialer Sicht von La Cala de Mijas voraus.

Mit der Einrichtung dieses Interpretationszentrums im Batterieturm von La Cala erfüllen wir zwei kulturelle Ziele, die für die Gemeinde von großer Bedeutung und Bedeutung sind:

In erster Linie werden wir dem Batterieturm von La Cala, der im Volksmund als Torreón de La Cala bekannt ist, die Bedeutung verleihen, die ein historisches Gebäude erhalten sollte; dies nach einer entsprechenden Umgestaltung, um den Anforderungen eines Interpretationszentrums gerecht zu werden. Es wird ein Ort von kulturellem und touristischem Interesse nicht nur für Schüler und Studenten aus Mijas sein, sondern auch für alle anderen Bevölkerungsgruppen und Besucher der Costa del Sol.
Zweitens werden wir das historische Erbe unserer Stadt bereichern und präsentieren, wobei bei der Museums- und Ausstellungsgestaltung dieses Interpretationszentrums zwei historische und eine ethnographischer Tatsache berücksichtigt wurden. Dementsprechend sind drei Ausstellungsräume dafür vorgesehen.

Ausstellungsraum der Wachtürme

Dieser Raum bietet eine allgemeine Information über den Ursprung der Küstenüberwachung und insbesondere der Küste von Mijas. Dabei geht es um die verwendeten Ressourcen oder auch die maßstabsgetreuen Reproduktionen der 4 Türme, die wir in der Gemeinde haben. Weiterhin gibt es historische Texte, einen Dokumentationsfilm über die Merkmale dieses Verteidigungssystems sowie die Türme von Mijas als auch in Zukunft die Erstellung einer Computerdatei.

Ausstellungsraum General Torrijos

In diesem Raum wollen wir die Freiheit und die Verteidigung der verfassungsmäßigen Ordnung würdigen. Motiv dafür ist die Landung des Generals Torrijos am Strand del Charcón und dessen Charakter selbst. Anhand von Originaltexten und -tafeln wird die Landung von Torrijos an den Stränden von Mijas erzählt als auch der Weg, der von ihm und seiner Männer durch die Gemeinde beschritten wurde bis hin zu der Alquería von Alhaurín de la Torre, wo sie schliesslich festgenommen und später ohne vorheriges Urteilsverfahren am Strand von San Andrés in Malaga hingerichtet wurden.